**Суретке түсіру параметрлері**

**Автоматтық режим**

Автоматтық режим сандық фотоаппараттың кез-келген түрінде бар. Ол әдетте камераны қосқанда өздігінен шығады. Ондай режим «алып-басар» стилінде түсіретін камераға әуес адамдарға жақсы.

Автоматтық режимде қосылған фотоаппараттың қозғалысы тек кадрды және түсіру шыртылдағын тұтастыруға ыңғайлы. Түсіру түрінің шарты әдетте сапасына көп талаптар қоймайды, яғни 10х15 форматындағы автоматтық режим көптеген әуестенген адамдардың сұранысына сай келеді.

Түсіру режимін қалыпты жағдайда айталық дөңгелектің көмегімен таңдайды. Режимдер пиктограмма, әріптер және жазулармен белгіленеді. Мысалы, автоматтық режим - Auto сөзімен, қол режимі - М(Manual) әрпімен белгіленеді.

Сюжеттік режим сценарийі пішіні камера өндірушісімен анықталатын пиктограммамен көрсетіледі.

**Сюжеттік режим**

Фотокамера өндірушілері бастапқы деңгейдегі классикалық компактты модель жасауда алдын-ала толықтай берілген түсірілім шартының параметрлерін қолданады. Ондай параметрлер камераның дерекқорына енгізеді және сюжетті сценарий түсіру режимін қалыптастырады.

**Көп таралған сюжеттік түсірілім режимі:**

* Макро
* Портрет
* Спорт
* Пейзаж
* Түнгі түсірілім
* Түнгі портрет

**Біраз кездесетін сценарий**

<<закат>>,<<салют>>,<<панорама>>,<<контражур>>,<<снег и песок>>,<<интерьер>>,<<текст>> и другие.

**Макро** – бұл жақын арақашықтықтағы режим. «Макро» режимінде автоматты түрде линзасы махималды ұлғаяды. Шапшаңдығы түсіру объектісінің қашықтық өзгеруімен реттеледі.

**Портрет** – адам денесінің жылы, жұмсақ рең үйлесімділігі үлкен фокустық қашықтықта және шапшаңдығы кішкентай тереңдікте фоны бұлыңғыр болса да жақсырақ көрінеді.

**Спорт** – тез қозғалыстағы объектілерді фотокамера икемдеп оңтайландырады. Ұсталымы ең төмен деңгейде, диафрагмасы ашық, жиі қозғалыс қадағалайтын автофокус пайдаланылады.

**Пейзаж** – бұл суреттердің тура (дәл) және қанық түсірілген суреттер алу үшін фотокамера үйлесіммен жөнге келтіріледі. Далада өте жарық кезде түсіру барысында айтулы режимді пайдаланған жөн.

**Түнгі түсірілім** - Қараңғыда түсіруге икемделіп жасалған параметр. Жарық өлшегіш (экспонометр) мен автофокус қате анықтамалар жіберуі мүмкін, сондықтан оған үнемі бақылау қажет. Жарқылы(вспышка) автоматты режимде жұмыс істейді. Жарқылын өшірген жағдайда сезімталдылығын қосу керек, ұсталымы ұзақ, ең жоғарғы деңгейде автоматтық режимде болуы тиіс.

**Түнгі портрет** - фотокамера икемділігімен адамдар портретін түнде тереңдік шапшаңдығымен фонымен қоса жақсы сапада жасап шығару. Мұнда жарқыл (вспышка) болмағаннан кейін уақыт қойылу тәртібі жалғасымды болуы мүмкін. Штатив қолданған дұрыс. Егер жарқыл толтырылған режимге қондырылған болса, жарқыл қойылымы және фоны автоматты теңдестіріледі. Кадрдағы адамдарды жарқыл іске қосылғаннан кейін қимылдамауын сұраңыз, себебі, артқы фонды экспозициялау үшін фоны ашық тұрады.